

STOWARZYSZENIE MIŁOŚNIKÓW
TRADYCJI „KLEPISKO”
Krężnica Jara 183, 20-515 Lublin
NIP 7133094558
REGON 367091343



Załączniki do rozporządzenia
Przewodniczącego Komitetu do spraw Pożytku
Publicznego z dnia 24 października 2018 r. (poz. 2055)

Załącznik nr 1

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/~~niepobieranie*~~”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	Wójt Gminy Konopnica
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	wsparcie realizacji zadań publicznych w 2026 roku

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	Stowarzyszenie Miłośników Tradycji „Klepisko” Krężnica Jara 183; 20 – 515 Lublin. NIP 7133094558 Ewidencja Stowarzyszeń Zwykłych Starosty Lubelskiego: 7 naklepisku@wp.pl tel. 501368922 Stowarzyszenie zwykłe (w rozumieniu ustawy z dnia 7 kwietnia 1989 r. prawo o stowarzyszeniach (Dz. U. z 2001r. Nr 79, poz. 855 ze zm.));
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Rozwijamy talenty - międzypokoleniowe działania artystyczne		
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	20 VII 2026	Data zakończenia 17 X 2026
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)			
Stowarzyszenie zaplanowało realizację cyklu zajęć artystycznych – plastycznych i muzycznych w szerokim rozumieniu tych dziedzin sztuki oraz pokaz warsztatowy wyrobu ligaw. Pomysł spotkań zrodził się jako odpowiedź na potrzeby dzieci i młodzieży gminy Konopnica, które wielokrotnie wyrażały chęć nauki gry na instrumentach, śpiewu, a także różnorodnych zajęć plastycznych. Zajęcia będą miały też charakter międzypokoleniowy, gdyż zapraszamy do uczestnictwa dzieci i młodzież wraz z rodzicami, a także seniorów.			

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

Zadanie to przyczyni się do żywego przekazu tradycji, umocni więzi społeczne i przyczyni się do integracji międzypokoleniowej. Po zakończeniu w czerwcu 2026 działań naszego stowarzyszenia w ramach programu „Kulturalny Orlen” wciąż zgłaszają się do nas dzieci i młodzież z prośbami o zorganizowanie kolejnych zajęć.

Biorąc pod uwagę te prośby, przewidujemy, że w zajęciach plastycznych i muzycznych będzie uczestniczyć ok 20-30 osób z różnych części naszej gminy.

W ramach zajęć muzycznych planujemy możliwość nauki gry na skrzypcach, gitarze, suce, bębnie obręczowym, cymbałach, a także naukę pieśni ludowych z terenu gminy i powiatu.

W ramach zajęć plastycznych dla dzieci oraz dorosłych proponujemy uczestnikom naukę podstaw różnych technik malarskich, rysunkowych, ale także ceramicznych, lalkarskich, hafciarskich, bibułkarskich.

Podczas warsztatów będzie przewidziany poczęstunek dla dzieci.

Zorganizujemy również mistrzowski pokaz warsztatowy wyrobu tradycyjnego instrumentu obrzędowego, jakim jest ligawa.

Od kilku lat, m.in. staraniem naszego stowarzyszenia oraz Gminy Konopnica, odnawia się na terenie Gminy Konopnica tradycja gry na ligawie. Przeprowadzone przez nasze stowarzyszenie w latach 2024 – 2026 pokazy i warsztaty gry i wyrobu ligaw cieszyły się dużym zainteresowaniem mieszkańców Motycza i okolicy. Wciąż zgłaszają się do nas kolejne osoby, chcące nabyć wiedzę i umiejętności związane z tym instrumentem.

Zorganizowanie spotkania warsztatowego wyrobu ligaw wychodzi też naprzeciw planom Gminy, która jest współorganizatorem Przeglądu gry na ligawie, odbywającego się od 2025 roku w Muzeum Wsi Lubelskiej.

Zadanie wpisuje się w zakres kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego ponieważ służy wsparciu inicjatyw promujących osiągnięcia kulturalne gminy Konopnica i jej mieszkańców; organizacji wydarzeń kulturalnych; inicjatyw mających na celu wzbogacenia oferty z zakresu edukacji kulturalnej i artystycznej mieszkańców gminy Konopnica – dzieci, młodzieży i dorosłych w tym seniorów; inicjatyw mających na celu rozwijanie zainteresowań i uzdolnień mieszkańców poprzez nabywanie umiejętności twórczych; działania na rzecz aktywizacji społeczno-obywatelskiej poprzez różne środki wyrazu artystycznego.

Efektem realizacji zadania będzie powstanie prac plastycznych w różnych technikach. Prace zostaną zaprezentowane na wystawach poplenerowych, podczas dożynek gminnych, w Bibliotece Publicznej Gminy Konopnica, na wystawie czasowej w „domu kultury” w Motyczu, (np. podczas konkursu nalewek, spotkań teatralnych, spotkań Koła Gospodyń Wiejskich, spotkań Zespołu Roła), na innych imprezach gminnych (np. dożynkach, stoiskach tematycznych...). Będą elementem dekoracyjnym podnoszącym atrakcyjność organizowanych imprez. Prace poplenerowe będą dostępne nie tylko dla szerokiego grona mieszkańców Gminy Konopnica, ale dla wszystkich, którzy uczestniczą w wydarzeniach kulturalno-turystycznych i interesują się amatorską twórczością lokalną. Będą inspiracją do podjęcia działań przez kolejne osoby. Prace zostaną sfotografowane i zamieszczone na stronach stowarzyszenia. Mogą zostać udostępnione na cele promocyjne – np. do publikacji folderów, kalendarzy i innych materiałów reklamowych Gminy Konopnica, co pozwoli na zwiększenie grona odbiorców.

Efektem spotkań muzycznych będzie udział uczestników zadania w wydarzeniach na terenie gminy i prezentacja nabytych umiejętności.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego		
Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Liczba obrazów / rysunków	10	dokumentacja fotograficzna
Liczba spotkań i warsztatów dla dzieci i dorosłych	41	dokumentacja fotograficzna
Liczba osób uczestniczących w spotkaniach	20	dokumentacja fotograficzna
Liczba dzieci uczestniczących w warsztatach	12	dokumentacja fotograficzna
Szacunkowa liczba osób uczestnicząca w wystawach poplenerowych i zyskująca dostęp do wytworów poplenerowych	700 - 1000	dokumentacja fotograficzna / Dom Kultury Motycz / Biblioteka Publiczna w Konopnicy i Lublinie / imprezy lokalne / internet

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Stowarzyszenie „Klepisko” działa głównie w dwóch obszarach - kultury, przekazu tradycji i dziedzictwa oraz działań na rzecz aktywizacji i wspierania osób niepełnosprawnych. Zaczęliśmy od działań ukierunkowanych na propagowanie kultury i muzyki tradycyjnej oraz integrację miejscowej społeczności i osób niepełnosprawnych, jednak rozszerzamy swoją działalność na cały region, a nawet kraj. Z inicjatywy jednego z członków stowarzyszenia powstał projekt "AniMaliAniDuzi" - biorą w nim udział dzieci, które wspomagane przez muzyków przygotowują i śpiewają najstarsze pieśni ludowe. Nasi członkowie pomagają wolontariacko różne stowarzyszenia, gminy i ośrodki kultury w organizacji, koordynacji i prowadzeniu warsztatów. Projekt obecny wpisuje się wprost w nasze cele i działania. Pomoże nam promować kulturę, wartości dziedzictwa i lokalnych tradycji. Będzie to zarazem kontynuacja dotychczasowych działań naszego stowarzyszenia w sferze promocji i utrwalania dziedzictwa niematerialnego.

Od lat zajmujemy się też wskrzeszeniem tradycji ligawek na Lubelszczyźnie, która zanikła w latach '90. W 2019 przeprowadziliśmy pierwsze warsztaty budowy i gry na ligawce, prowadzimy prezentacje, działania informacyjne i mamy zamiar kontynuować działania tak, by zbudować mocną ekipę osób, grających na tym rzadkim instrumencie. Rezultaty tego projektu wpiszą się w te działania.

W latach 2019 – 2026 realizowaliśmy projekty w różnych wsiach Powiatu Lubelskiego i okazało się, że są to działania bardzo potrzebne, dobrze przyjmowane i nie realizowane przez inne organizacje. W obecnym projekcie chcemy pomóc mieszkańcom Motycza w kultywowaniu swoich lokalnych tradycji.

W najbliższych latach planujemy też przybliżyć lokalnej społeczności bogactwo historii lokalnej. Przygotowujemy warsztaty tradycyjnych rzemiosł wraz z członkami SChZL (w 2019 odbyło się spotkanie poświęcone sztuce barwienia tradycyjnymi metodami, w 2020 i 2022 poświęcone tradycjom kulinarnym). Równie ważne są dla nas działania na rzecz udziału w życiu społecznym osób niepełnosprawnych, a także oswojenia i przybliżenia świata niepełnosprawnych szerszemu społeczeństwu, np. prowadziliśmy w szkołach prezentacje i zajęcia, przybliżające dzieciom świat osób niewidomych. Od 2018 organizujemy jedyny w Polsce Ogólnopolski "Tandemowy Triathlon szlakami Lubelszczyzny". Nasze działania nadal przebiegać będą dwutorowo. W najbliższych latach nadal prowadzić będziemy działalność ciągłą - badania terenowe, zbieranie, opracowywanie pieśni i informacji o tradycjach regionalnych i historycznych, wspieranie zespołów muzycznych i śpiewaczych, pomoc w doborze repertuaru, wspieranie i pomoc osobom niepełnosprawnym w ich aktywnościach, działalność informacyjną i edukacyjną. Ta działalność w większości opiera się na zaangażowaniu członków i ich pracy społecznej. Prowadzimy też działalność w ramach projektów - taką jak warsztaty, zawody sportowe, imprezy kulturalne, szkolenia. Projekt obecny wpisuje się wprost w nasze cele i działania. Chcemy kontynuować działania, zapraszając do współpracy lokalną społeczność oraz najciekawsze zespoły, kapele i twórców z regionu, by z jednej strony promować ich działalność i twórczość, z drugiej strony wpływać na gust muzyczny odbiorców i wzmacniać ich lokalną tożsamość.

Wyliczenie kosztów obecnego projektu:

warsztatowe spotkania plastyczne - 15 spotkań x 250 zł = 3750

warsztatowe spotkania muzyczne - 18 spotkań x 250 zł = 4500

pokaz gry i wyrobu ligaw - 1 spotkanie = 750 zł

zakup niezbędnych materiałów do zajęć - 1500 zł

Wkład własny osobowy (pomoc wolontariacka) przy organizacji warsztatów - 2 godziny x 36 spotkań x 30 zł/godzinę = 2160 zł

Wkład własny rzeczowy:

Zarówno organizatorzy, jak i uczestnicy spotkań poniosą koszty własne na dojazd do miejsca spotkania. Zorganizują także własnym kosztem zaprowiantowanie na czas spotkań, kupując lub wytwarzając dania własne oraz zaopatrzenie w napoje.

Szacunkowy koszt dojazdu i przygotowania zaprowiantowania - zakupu artykułów spożywczych, przygotowanie posiłków oraz zakup napojów: 33 spotkania x 40 zł = 1320 zł

Suma kosztów = 13980 zł

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Spotkania warsztatowe plastyczne (15 spotkań)	3750	3750	0
2.	Opracowanie konspektu spotkań muzycznych i jego realizacja (18 spotkań)	4500	4500	0
3.	Pokaz gry i wyrobu ligaw	750	750	0
4.	Zakup materiałów do warsztatów, spotkań i przygotowanie wystawy	1500	1000	500
5.				
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		10500	10 000	500

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....
.....
.....

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów)

Data 10 VII 2026

**STOWARZYSZENIE MIŁOŚNIKÓW
TRADYCJI „KŁEPISKO”**
Krężnica Jara 183, 20-515 Lublin
NIP 7133094558
REGON 367091343